

Club Photo Impression,
de Rosemont

38 ans de photographie à Montréal

Bulletin du 18 novembre 2016



Ce mercredi 23 novembre:

Conférence sur la photographie de studio par Michel Cipriani. Vos amis sont les bienvenus, pour la modique somme de 20\$. Voir l'affiche incluse en fichier attaché dans ce courriel.

Rappel :

la sortie du Club prévue pour dimanche est devancée à ce samedi 19 novembre à 14 heures. Veuillez reconfirmer votre présence à Danielle Rocheleau rocheleaudanielle@videotron.ca

les détails sont attachés a ce courriel.

Prochain concours le 7 décembre :

Le prochain concours a pour thème **Flou de focus (profondeur de champ mince)**, les catégories sont **nature morte** et **nature et paysage**. Soumettez vos photos aux adresses suivantes selon votre médium, imprime.cpi@gmail.com ou numerique.cpi@gmail.com , avant le 30 novembre minuit. Faites le test de ces deux adresses avant pour que Wendy et Giorgio vous confirment qu'ils reçoivent vos soumissions

Collection Photo (Fernan Carrière) le 30 novembre.

Participer à l'activité Collection photos, c'est l'occasion de montrer les photos qu'on prend pour se faire plaisir -- des expériences qu'on fait, des éléments d'un photoreportage, des thèmes qu'on explore à titre personnel, des photos de voyage, etc.

Vous pouvez envoyer un choix de cinq photos, dimensionnées selon les mêmes paramètres que pour un concours (maximum de 1080 pixels de hauteur et de 1920 de largeur) ; pour faciliter le travail de la personne qui crée le diaporama, svp normaliser les noms de vos fichiers de la façon suivante :

votre prénom nom_no de série.jpg.

SVP, ajoutez une photo / présentation de vous-même, ainsi qu'un titre pour votre série de photos s'il y a lieu, afin qu'on puisse associer les photos à la personne qui les aura prises. Si vous avez des difficultés avec cette opération, Fernan vous dépannera en le faisant pour vous.

Envoyez ces photos à : fernan.c48@gmail.com

d'ici mardi, le 29 novembre, vers 18 h 00 au plus tard.

À la manière de :

Voici les noms des photographes qui ont fait partis de cette activité l'an dernier, Ansel Adams, Brassai, Henri Cartier-Bresson, Andréas Gursky, David Hamilton. Cette année les photographes étaient, Franco Fontana, Robert Frank, Ernst Haas, Michael Levin, Martin Parr. Donc si vous avez des noms a proposés envoyez moi le nom du photographe et pourquoi il serait intéressant. Daniel et moi choisiront cinq photographes pour la saison prochaine et les noms vous seront dévoilés en même temps que les thèmes à l'assemblée générale de fin de saison.

Les clubs s'exposent chez Lozeau 2017

La S.P.P.Q. tient, comme à chaque, une exposition de photos dédiée aux clubs photos.

Notre club participe chaque année et cette année ne fera pas exception.

Selon les règlements de la S.P.P.Q voici les conditions générales de participation pour tous les clubs:

CONDITIONS GÉNÉRALES DE PARTICIPATION

Les clubs participants doivent respecter les conditions suivantes :

- a) exposer un total de cinq (5) photos ;
- b) les photos doivent être exclusives à cette activité. Aucune photo ne devra avoir été présentée dans une autre activité de « La Société » (concours ou exposition) en cours ou passé ;
- c) une limite d'une (1) photo par auteur participant.

Supports

- a) Les photographies doivent être assemblées sous passe-partout noir ou blanc uniquement ;
- b) les photographies doivent être présentées dans un cadre de 16"x 20" ;
- c) les cadres doivent être de préférence de métal, de couleur noir et SANS VITRE (apparente ou cachée).

Thèmes

Libre aucun thème n'est imposé.

Conséquemment, nous ferons le choix des 5 photos qui nous représenteront lors de la réunion du 23 novembre prochain. Chaque membre pourra présenter une seule photo.

Pour participer, vous devez apporter votre photo telle que vous la présentée habituellement lors des concours c'est-à-dire avec un passe-partout noir ou blanc en format de 16" par 20".

Le club fournira les cadres nécessaires à l'exposition

Donc, vous êtes invité à présenter votre photo lors de la soirée du 23 novembre.

René Robitaille

Responsable des concours de la S.P.P.Q.

Party des Fêtes

Bonjour à tous

Nous avons reçu 26 confirmations, de belles suggestions d'entrées, de salades et de petits plats ainsi que de bons desserts seront au menu en cette belle occasion.

Pour ceux et celles qui n'ont pas encore confirmé leur présence, vous êtes cordialement invités à le faire. La soirée se tiendra le 14 décembre au Centre Alphonse Desjardins (notre local habituel), nos portes ouvriront dès 18h00. Comme par le passé, c'est une belle occasion pour renouer et échanger avec les membres.

Cette soirée est un événement convivial et dynamique où nous mettons la main à la pâte. Confirmez votre présence le plus rapidement possible, à mon adresse courriel pdominique@connectalk.com, avec votre un choix parmi les plats suivants (prévoir un plat pour 4 à 6 personnes).

Entrées (Chips, Pretzel, etc...)

Tapas / pâté ou autres

Salade

Plat principal (chaud ou froid)

Dessert

Pain

Fruits/Noix

Fromages

Afin d'assurer un buffet complet, nous pourrions vous demander de faire un autre choix, les premiers inscrits auront plus de choix ;-)

Consigne importante : Pour faciliter le service durant la soirée, nous placerons deux aires d'accès aux repas, assurez-vous de séparer votre plat en deux pour que nous en disposions un sur chacune des tables.

Vous devrez apporter votre boisson et l'ouvre bouteille.

Le club fournira les ustensiles, les assiettes pour le service ainsi que les verres.

De belles surprises vous attendent tout au long de la soirée nous vous attendons en grand nombre.

Au nom de votre comité organisateur

Pascale Dominique

Responsable de l'organisation du buffet

pdominique@connectalk.com

Appréciation de photographies par les mentors.

Les membres qui désirent avoir une appréciation de leurs photographies peuvent commencer à les envoyer à : dberth@videotron.ca

Je vous rappelle que les mentors qui feront l'appréciation des photographies ne connaîtront pas l'auteur des photographies. Les membres qui ont soumis recevront les commentaires sans connaître le nom du mentor.

Les photographies soumises seront au format JPEG avec le plus haut côté à 1080 pixels, soit la même dimension que pour soumettre des photographies au jugement numérique.

Les logiciels présentés lors de la rencontre du 16: Fast Raw Viewer (fastrawviewer.com) JPEG mini (jpegmini.com). Les deux logiciels offrent des versions d'essai. Je vous invite à bien consulter ces sites qui sont très instructifs. Je suis disponible pour répondre à vos questions. Daniel Berthiaume à dberth@videotron.ca

SPPQ - Matinée-rencontre du 20 nov 2016 avec Daniel Dupont

Titre : **La photo panoramique**

Cette conférence, illustrée de nombreuses photos réalisées au Québec et dans les parcs nationaux américains, vous permettra d'améliorer et diversifier vos photos de paysages.

Daniel expliquera, au moyen de plusieurs exemples, les techniques nécessaires à la réussite de photos panoramiques :

- L'utilisation du trépied.
- L'intérêt de l'emploi d'une tête rotule avec une plaque en L
- L'avantage d'employer une tête panoramique.
- L'importance de l'exposition en mode manuel.
- Le choix de la profondeur de champ selon l'optique employée.
- L'utilisation des filtres neutres.
- J'aborderai aussi la démarche afin de réussir vos prises de vues.

Cette conférence pourrait vous aider à renouveler votre vision photographique et vous ouvrir de nouveaux horizons.

Pour vous inscrire, suivre ce lien <http://sppq.com/v3/index.php/evenements-tous/matinees-rencontre-2016-2017/aperçu-des-matinees/matinee-du-20-nov-2016>



Nouveau Concours

Notre sponsor qui désire conserver l'anonymat, souhaite créer une sorte de concours afin de motiver ceux des membres qui n'ont pas toute la technique, à faire des images quand même.

Les objectifs sont de faire ressortir la créativité, le coup d'œil du photographe, d'appuyer le tirage papier, et de chercher des photos qui créent l'émotion dans la beauté ou l'horreur, la surprise, l'image qui sort des sentiers battus de ce que l'on voit trop sur FB ou à la SPPQ.

Obtenir des photos qui fassent rire ou pleurer, qui excitent, qu'on voudrait garder et regarder...

Les règlements:

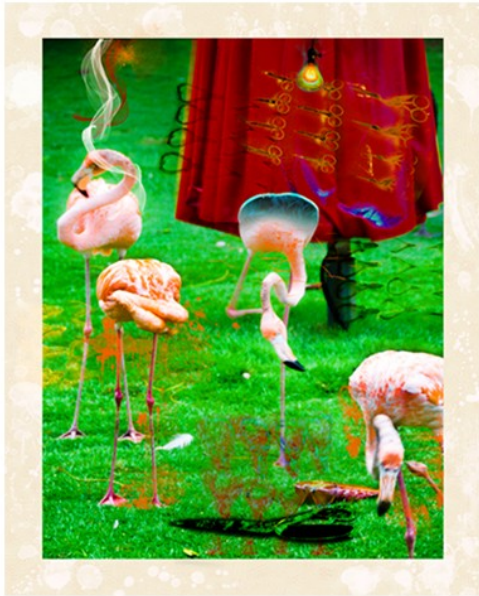
- deux concours par an soit le 30 novembre et le 26 avril
 - 3 prix à chaque fois, cartes cadeau 75, 50 et 25 \$ (financé par le sponsor, en collaboration avec Photolab Yves Thomas)
 - chaque membre pourra présenter une seule photo papier 16x20, avec ou sans passe-partout, et devra être accompagnée de son fichier RAW
 - La notation sera faite par les médaillés de l'an dernier, qui ne sont pas admissibles mais nous ferons profiter de leur expérience. La note simple de 1 à 10 ; seront valorisés l'authenticité, l'émotion, la beauté et moins la technique; la bonne photo devra être très proche de son fichier RAW .
 - Pas de thème imposé, tout est accepté, du paysage au portrait, de la guerre au nu, de l'intime au cosmos...
- un membre de peut être primé qu'une seule fois dans l'année

Septembre 2016

1. le même format que pour les concours papier
2. avec ou sans passe-partout
3. thème Créativité LORS de la prise de vue (corrections minimales)
4. date limite pour l'inscription, le 20 novembre à rocheleaudanielle@videotron.ca
y inclure votre photo jpeg ou autre comme dans les concours.

EXPOSITIONS

Exposition artiste mixmédia
JEAN-MICHEL LABERGE
du 17 Nov. au 14 Déc. 2016



www.jeanmichellabergephotography.com

Vernissage Jeudi 17 Novembre de 17h. à 20h30
Meuble RENO, 2673 av. Charlemagne, Montréal
1 rue à l'ouest de Pie-IX, au sud de Sherbrooke

Lina Sarraf
GALÁPAGOS, Las Encantadas

EXPOSITION
10 nov. au 06 déc. 2016

VERNISSAGE
17 nov. de 18h à 21h

Les ateliers
Lozeau